

ZPŮSOB A KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

V souladu s § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., v platném znění, navrhuji pro způsob a hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky klasifikaci pro jednotlivé klasifikační stupně uvedené v příloze č. 1.

Pro hodnocení maturitní práce s obhajobou navrhuji kritéria a způsob hodnocení podle přílohy č. 2.

Pro hodnocení písemných a ústních zkoušek z českého jazyka a literatury navrhuji kritéria a způsob hodnocení podle přílohy č. 3.

Pro hodnocení písemných a ústních zkoušek z cizích jazyků navrhuji kritéria a způsob hodnocení podle přílohy č. 4.

V Českých Budějovicích 27. února 2024

RNDr. Vladimír Kostka
ředitel školy

Zkušební maturitní komise návrh schvaluje.

V Českých Budějovicích dne 25. března 2024

podpis předsedy
zkušební maturitní komise

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů., při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětu učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je málo estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojené požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledku jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

KRITÉRIA A ZPŮSOB HODNOCENÍ MATURITNÍCH PRACÍ A JEJICH OBHAJOBY

	<i>kritéria</i>	<i>vedoucí práce</i>	<i>oponent</i>
maturitní práce	dodržení zadání	nutná podmínka	nutná podmínka
	originalita práce (práce nesmí být plagiátem) – dodržení autorského zákona	nutná podmínka	nutná podmínka
	úplnost vypracování	9	9
	věcná správnost	15	15
	grafika	6	6
	<i>celkem</i>	30	30
obhajoba	min. počet bodů pro úspěšnou obhajobu	14	
	odpovědi na otázky, zpracování prezentace, vystupování	15	15
	celkem	45	45
		90	

přepočít na známku	body		procenta	
	<i>od</i>	<i>do</i>	<i>od</i>	<i>do</i>
1	79	90	88,0%	100,0%
2	67	78	74,0%	87,0%
3	53	66	59,0%	73,0%
4	41	52	45,0%	58,0%
5	méně než 14 bodů z obhajoby			
	0	40	0,0%	44,0%

KRITÉRIA A ZPŮSOB HODNOCENÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Hodnocení písemné práce

(maximálně 16 bodů)

BODOVÁ ŠKÁLA PRO HODNOCENÍ:

1. kritérium – SPLNĚNÍ ZADÁNÍ

- 4 – text funkčně a invenčně splňuje zadané téma i zpracování, respektuje danou komunikační situaci, argumentuje logicky
- 3 – text splňuje zadané téma i zpracování, převážně respektuje danou komunikační situaci
- 2 - text spíše splňuje zadané téma i zpracování, pouze částečně respektuje danou komunikační situaci
- 1 – text se od zadaného tématu a/nebo zpracování odklání, nerespektuje danou komunikační situaci, má potíže s logickou argumentací
- 0 – text (téměř) neodpovídá zadání nebo stanovenému rozsahu, argumentace je nesrozumitelná; **práce neodpovídá úrovni maturitního ročníku – je hodnocena „nedostatečně“**

2. kritérium - PRAVOPIS

- 4 - nevyskytují se téměř žádné chyby (max. 2 hrubé chyby)
- 3 – vyskytuje se jen malé množství chyb (3-4 hrubé chyby)
- 2 - pravopisné chyby se objevují občas (5-6 hrubých chyb)
- 1 - pravopisné chyby se vyskytují často (7-9 hrubých chyb)
- 0 - pravopisné chyby se vyskytují velmi často (10 a více hrubých chyb)

3. kritérium - SLOVNÍ ZÁSoba A TVAROSLOVÍ

- 4 - práce nevykazuje lexikální nedostatky, práce s lexikem je invenční
- 3 – lexikum vykazuje dílčí nedostatky
- 2 - slovní zásoba není dostatečně bohatá
- 1 - slovní zásoba je spíše chudá, časté opakování slov a nedostatky ve tvarosloví
- 0 - slovní zásoba je chudá až primitivní

4. kritérium - VÝSTAVBA TEXTU

- 4 - práce má promyšlenou a přehlednou stavbu, chyby ve stavbě vět se (téměř) nevyskytují
- 3 - práce má přehlednou stavbu, v malé míře se objevují syntaktické nedostatky
- 2 - práce nemá zcela přehlednou stavbu, objevují se syntaktické nedostatky
- 1 - práce má narušenou stavbu, chyby v syntaxi se objevují opakovaně
- 0 - práce má nevhodnou výstavbu, skladba je nepromyšlená, přetížená nebo naopak primitivně jednoduchá

Hodnocení ústní zkoušky

(maximálně 24 bodů)

VÝNATEK Z UMĚLECKÉHO TEXTU

(maximálně 16 bodů)

I. ČÁST

(za každou část 0-4 body)

- zasazení výňatku do kontextu celého díla
- téma a motivy
- časoprostor
- kompozice
- literární druh a žánr

II. ČÁST

- vypravěč / lyrický subjekt
- postavy
- veršová výstavba

III. ČÁST

- jazykové prostředky a jejich funkce
- básnické obrazy a figury ve výňatku

IV. ČÁST

- kontext autorovy tvorby
 - literární a obecně kulturně historický kontext
-

VÝŇATEK Z NEUMĚLECKÉHO TEXTU

(maximálně 6 bodů)
(za každou část 0-3 body)

I. ČÁST

- souvislost uměleckého a neuměleckého textu
- hlavní myšlenka textu
- komunikační situace (Kdo, komu, proč a jakým prostřednictvím sděluje?)

II. ČÁST

- funkční styl
 - slohový postup a útvar
 - kompoziční výstavba
 - jazykové prostředky textu
-

ÚROVEŇ MLUVENÉHO PROJEVU

(za celou zkoušku 0-2 body)

- jazyková kultura a výpověď v souladu s jazykovými normami
- úroveň a efektivita vyjadřování

Vnitřní podmínka hodnocení: Žák musí za I. i II. část UZ získat vždy nejméně jeden bod. Pokud takto neprokáže alespoň minimální znalost vylosovaného titulu, bude jeho zkouška hodnocena *nedostatečně*.

Hodnoticí tabulka

Český jazyk a literatura Stupeň prospěchu	Výborný 1	Chvalitebný 2	Dobrý 3	Dostatečný 4	Nedostatečný 5
Procentuální úspěšnost	>87 až 100	>73 až ≤87	>58 až ≤73	≥44 až ≤58	<44
Písemná práce body	16 až 14	13 až 12	11 až 10	9 až 7	6 a méně
Ústní zkouška body	24 až 21	20 až 18	17 až 14	13 až 11	10 a méně
Celkové hodnocení: Celkové hodnocení = (stupeň prospěchu z písemné práce * 0,4) + (stupeň prospěchu z ústní zkoušky * 0,6) Pokud stupeň prospěchu z kterékoliv části je „nedostatečný“, pak je celkové hodnocení „nedostatečný“.					
Celkové hodnocení	1,0 až 1,49	1,5 až 2,49	2,5 až 3,49	3,5 až 4,0	pokud je kterákoliv dílčí část hodnocena 5

KRITÉRIA A ZPŮSOB HODNOCENÍ ZKOUŠKY Z CIZÍCH JAZYKŮ

Hodnocení písemné práce

(maximálně 36 bodů)

Profilovou část maturitní zkoušky z cizího jazyka tvoří **písemná práce** a **ústní zkouška** na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce.

Písemná práce se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním v českém jazyce. Žák si vybírá jednu dvojici z nabídnutých dvojic témat.

1. část – min. 140 slov, 2. část - min. 60 slov

Celková časový limit je 90 minut. Povolené pomůcky jsou psací potřeby a překladový slovník, který neobsahuje přílohy věnované písemnému projevu.

BODOVÁ ŠKÁLA PRO HODNOCENÍ:

Každá část je hodnocena zvlášť podle **4 základních kritérií** (I-IV).

1. ČÁST PÍSEMNÉ PRÁCE:

I Zpracování zadání / Obsah

IA Zadání (0-3 body)

IB Rozsah a obsah textu (0-3 body)

II Organizace a koheze textu

IIA Organizace textu (0-3 body)

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (0-3 body)

III Slovní zásoba a pravopis

IIIA Přesnost použité slovní zásoby (0-3 body)

IIIB Rozsah použité slovní zásoby (0-3 body)

IV Mluvnické prostředky

IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků (0-3 body)

IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků (0-3 body)

Maximální počet bodů za první část písemné práce je **24**.

2. ČÁST PÍSEMNÉ PRÁCE:

I. **Zpracování zadání / Obsah** (0-3 body)

II. **Organizace a koheze textu** (0-3 body)

III. **Slovní zásoba a pravopis** (0-3 body)

IV. **Mluvnické prostředky** (0-3 body)

Maximální počet bodů za druhou část písemné práce je **12**.

Maximální počet bodů za celou písemnou práci je **36** (24 + 12). Pro hodnocení zkoušky se započítá počet bodů vynásobený koeficientem 0,5.

Dosáhne-li žák 8,5 bodů a méně, je výsledek hodnocen jako nedostatečný.

Hodnocení ústní zkoušky

(maximálně 27 bodů)

Ústní zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Hodnotí se body dle následující tabulky:

1. část	Představení se	nehodnotí se
2. část	Zodpovězení otázek k tématu - rozsah a správnost použití slovní by - rozsah a správnost použití gramatiky	0 až 4 body 0 až 4 body
3. část	Popis obrázku a konverzace k tématu - rozsah a správnost použití slovní by - rozsah a správnost použití gramatiky	0 až 4 body 0 až 4 body
4. část	Samostatný ústní projev na dané téma - rozsah a správnost použití slovní by - rozsah a správnost použití gramatiky	0 až 4 body 0 až 4 body
Plynulost projevu, výslovnost a intonace		0 až 3 body

Maximální počet bodů za ústní zkoušku je **27**. Dosáhne-li žák 13 bodů a méně, je výsledek hodnocen jako nedostatečný a žák musí ústní zkoušku z cizího jazyka opakovat.

Hodnoticí tabulka

Cizí jazyk Stupeň prospěchu	Výborný 1	Chvalitebný 2	Dobrý 3	Dostatečný 4	Nedostatečný 5
Procentuální úspěšnost	>88 až 100	>75 až ≤88	>59 až ≤75	≥50 až ≤59	<50
Písemná práce body	18 až 16	15,5 až 14	13,5 až 11	10,5 až 9	8,5 a méně
Ústní zkouška body	27 až 24	23 až 21	20 až 16	15 až 14	13 a méně
<p>Celkové hodnocení: Celkové hodnocení = (stupeň prospěchu z písemné práce * 0,4) + (stupeň prospěchu z ústní zkoušky * 0,6) Pokud stupeň prospěchu z kterékoliv části je „nedostatečný“, pak je celkové hodnocení „nedostatečný“.</p>					
Celkové hodnocení	1,0 až 1,49	1,5 až 2,49	2,5 až 3,49	3,5 až 4,0	pokud je kterákoliv dílčí část hodnocena 5